

Závěr osy tvorí nová budova radnice



Celkový pohled na řešené území od východu



Celkový pohled od jihovýchodu

SITUACE 1:1000

OSA

- severojižní páteř nového centra
- spojuje radnici a vlnáský dvůr
- prochází kolem sýpky, přes náměstí i statek
- směřuje dále na sever ke kostelu
- je tvořena volně stápnými kamennými deskami
- prochází přes ostavní povrchy
- je zdůrazněna řadou svítilen

KLIDOVÁ ZÓNA - PARK

- velká travnatá plocha s nepravidelně vysazenými stromy
- u každého stromu lavička
- zóna odpočinku při konání velkých akcí
- tónné chodníky, vše pouze v trávě
- u každého stromu dřevěná lavička a světlo

INFOCENTRUM

- velmi důležitý bod každého turistického místa
- je prvním místem každé návštěvy
- přímý v příjezdu autobusů
- propojeno s vlnáskou schodištěm a výtahem
- lehká prosluněná stavba s pítanou konstrukcí
- v přízemí: info, pokladna, giftshop
- toalety v zadní části či suterénu

SÝPKA - CENTRÁLNÍ VINOTÉKA

- jedinečná budova nabízí jedinečné a stylové prostory přímo v centru města
- v přízemí možnost restaurace a zázení
- expozice a prodej vína
- v přístavní info centra schodiště a výtahy
- nádherná původní budova obšitná od přístavní
- rekonstruována také západní fasáda a vrácena pálená krytina
- konstrukční systém určuje otevřeně dispozice expozice
- důležitý přístup k řešení interieru - možnost vytvoření neopakovatelné atmosféry!

AUTOBUSOVÉ NÁDRAŽÍ

- kapacita 6 autobusů
- přímý v centru u sýpky a infocentra
- stání řešeno pouze v dlážbě
- plocha se dá využít při konání velkých akcí
- zajímavá kamenná dlažba
- osa chráněná sloupky

PĚŠÍ ZÓNA

- vlní celý sídlištní blok
- kamenná žulová dlážba s různými prvky a vzory, které zvýrazňují hlavní osy prostorů
- doplňeno jednoduchými lampami a lavičkami
- možný vjezd zotavovacím s povolením pouze přes zpomalovací nájezdy

NÁMĚSTÍ

- je jasné ohraničení starou i novou zástavbou
- sídel tvorí starý vlnáský lis, dnes před budovou Vlnium
- dlážděná dlažba - pálené cihly "zvoničky"
- pole popokovité v půlkruhu, prolázané dřevěnými pásky
- severní "proluka" je vyznačena dřevěným rámelem
- v rovině dláždy s lavičkami a malými stromy, popřípadě keří řevy
- obklopen vjezdy z jimi části
- správná busovna vlnáškovi Baloun s prodejnou
- ský průchod na východní straně propojuje s dalšími prostory

STATEK

- sídelobod Velkopavlovické vlnáské oblasti
- sídelní klíčové prostory rozděleny dopřívákovu na mnoho vlnáškovi kanceláží skouších k prezentaci a prodej vína
- samostatné vstupy z vnější i vnitřní strany po celém obvodu
- podpatří využít pro trávě bydlení, nebo pro ubytování hostů ve vazbě na vlnáškovi kanceláře v přízemí
- původní stavba zcela rekonstruovaná s vestavěnými prostory a parkováním
- dvory v obvodovém zděvu s ohledem na klénby
- do dvora možno vjíždět, do ulice sídelní okna

VINAŘSKÝ DVŮR

- dvůr volně přístupný několika původními příjezdy
- vnitřní plocha zatravněná s mlátovou plochou ve středu využitelnou při různých koncerty a akcích
- zádná zďe "Velkopavlovická osa"
- obrovská plocha je rozčleněna novostavbami tak, aby návštěvník i nadále vnímal pravidelný tvar statku
- pár volně vysazených sořilních stromů

HOTEL "STATEK"

- novostavba na původním místě západního křídla statku
- kapacita 88 pokojů, komfort ***
- restaurace/ sál vbyhďá do středu vlnáškovi dvora
- jasně orientovaný na kongresovou turistiku
- doplňuje statek v původním rozsahu
- přizpůsobuje se hmotou, odlišuje materiálem
- líj podlaží
- střecha do ulice je sedlová s vikýř
- fasáda ve dvoře tvoří záda pro stavbu vlnášky

NOVÁ RADNICE

- nejdůležitější budova města
- vlní počátek osy vlnášky
- dvě sbíhající hmoty (levá a pravá) symbolizují splynutí rozličných názorů v jedno řešení
- je mozem města a měka by reflektovat jeho prosperitu
- 2 27 3 podlaží
- zcela moderní stavba
- prosluněný foyer
- sklo, pohledový beton, živá réva a dřeva

HŘIŠTĚ

- zelená plocha s proláčkami
- řešena pouze v dlážbě
- využijí stojáci, pouze přemísťní

PARKOVÁNÍ

- 17 stání pro kulturní dům
- řešena pouze v dlážbě
- možnost využití na menší scénu

KULTURNÍ CENTRUM

- nahrazuje původní sokolovnu, ale přebírá pouze její kulturní funkci
- poskytuje sál s kapacitou kolem 400 míst
- obsahuje foyer s galerií, balkon v sálu, zázení skláči žič, bufet, šatnu
- moderní stavba, jednoduchá tvarem i konstrukcí
- výška atiky kolem 9m

STÁVAJÍCÍ STROMOŘADÍ

- zářadí vrostlé stromy s bohatou korunou
- směr stromořadí zůstává shodný s novou promenádou
- jedná zachovaná zeleň v řešeném území bude tvořit adekvátní zelenou siluetu dotud nevyrostlou nově vysazené stromy

PROMENÁDA

- dláží z hlavních osy prostoru
- propojuje krajní části a navazuje na příjezdovou komunikaci
- jasně vyznačena v dlážbě a řadou složerových svítilen
- zřizována vzorem dláždy lavičky v podélném směru

NOVÉ DOMY

- doplňují stávající zástavbu tak, aby vznikly nové městské prostory s úměrným měřítkem
- parter zcela využit na služby a obchod
- vstupy k bytům z vnějších stran
- dvě patra bytů od 1+kk po 4+kk
- možné také kanceláře
- líj nadzemní podlaží, jedno podzemní
- železobetonový nosný skelet
- tradiční materiály fasád v moderním pojetí
- cihly, dřeva, kov
- důležitě členění fasády na menší celky
- možno i z více různorodých objektů při zachování urbanismu

PRŮCHOD NA NÁMĚSTÍ

- pěší spojnice prostor
- zvřizována řadou lamp
- účelně zvolena modř dřívka

VINAŘSTVÍ BALOUN

- stávající objekty navazující na hmotu statku ale s menším měřítkem
- velmi výhodná poloha v novém centru
- nehodně umístění výroby a sálapodání vína v centru
- předpokládá se rekonstrukce západního objektu, který adekvátně využije svou polohu na náměstí

NOVOSTAVBY

- vnáší moderní prvek do prostoru statku
- podllové zmenšují obrovskou roslotu dvora
- oddělené hmoty umožňují skrze průhledy vnímat původní obvod statku
- vytvírají příjemné meziprostory a zákoutí
- dvůr už třipodlažní moderní stavby
- možné různé funkce: zázení, kavárna, vlnáškovi

SOKOL / TĚLOCVIČNA

- je o menší krytou hru s tělocvičnou zázemím a šatnami
- je situována ke sportovním
- uzavírá prostor kolem kruhového objezdu
- využití terénního spádu a je tak zčásti zapuštěna do země
- vstup na galerii je z úrovně vyššího terénu vedle zámečku

NOVÉ SKLEPY

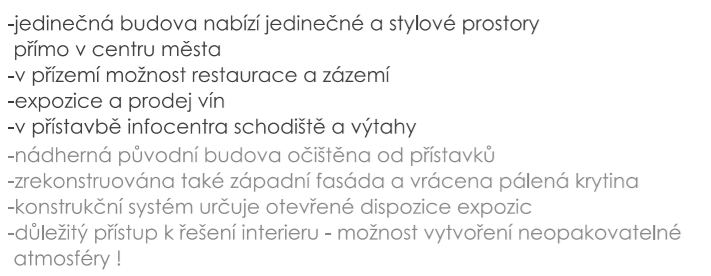
- dělí možnost využití podzemní plochy dvora
- nabízí zajímavé prostory

ZÁMEČEK

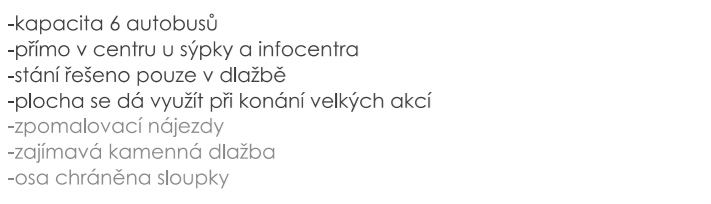
- dřobová stavba ceněná spíše pro své dochované interieru nabídné ubytování pro náročnější klientelu se specifickým přístupem



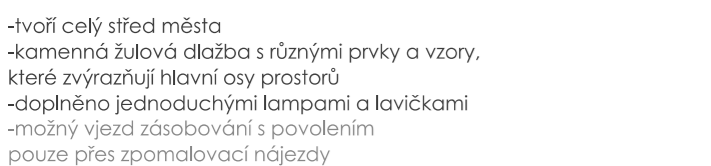
Předprostor sýpky propojený s infocentrem



Přechod ze středu náměstí



Přechod na náměstí mezi novostavbami a vlnáškovi Baloun



Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



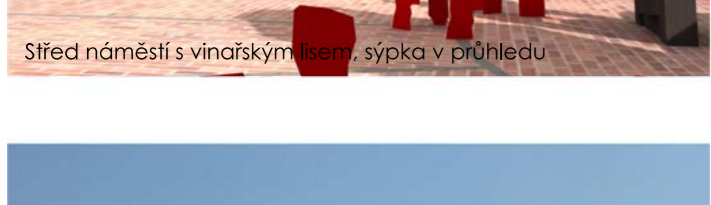
Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



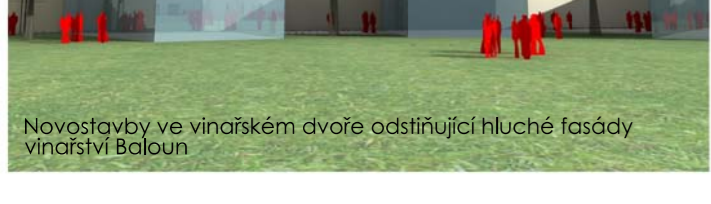
Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



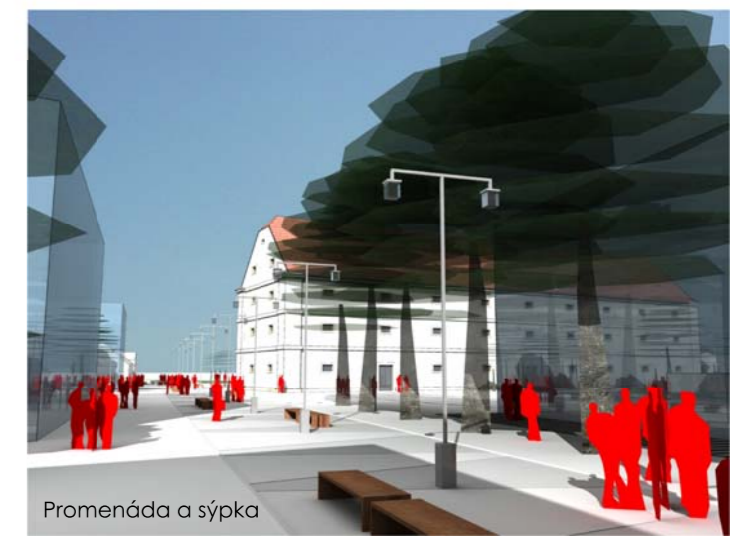
Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



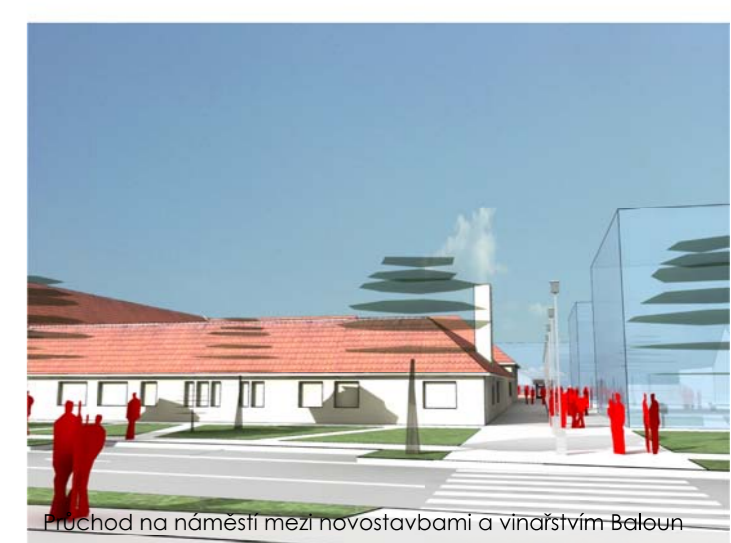
Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



Přechod na náměstí s vlnáškovi dvorem a příjezdem na náměstí



Celkový pohled od jihovýchodu



Soutěž "Velké Pavlovice - centrum 2"